

Организация театрализованной деятельности детей 5 – 7 лет

*“Театр – это волшебный мир.
Он дает уроки красоты, морали
и нравственности.
А чем они богаче, тем успешнее
идет развитие духовного мира
детей...”*
(Б. М. Теплов)

Цели и задачи

Миссия вовлечения детей в творческую активность, связанную с воплощением сюжетов на сцене, состоит в том, что в процессе работы:

- расширяются знания малышей об окружающем мире, в частности, ребята знакомятся с жанрами театра, его устройством и типами постановок;
- формируется творческая, самостоятельная активность ребёнка;
- развивается речь, правильная артикуляция;
- обогащается словарный запас;
- развивается память, фантазия, образное мышление;
- совершенствуется пластика тела, координация движений, гибкость;
- развивается навык передачи эмоций и чувств через мимику, жесты, а также интонацию;
- воспитывается умение сотрудничать с другими членами коллектива (эта цель важна в любом возрасте, но для малышей подготовительной группы, которые готовятся ко вступлению в новый коллектив, она имеет особое значение).

Организация театрализованной деятельности детей группы осуществляется в соответствии со следующими разделами:

✚ **Театральная игра** необходима для развития игрового поведения, эстетического чувства, способности творчески относиться к любому делу, уметь общаться со сверстниками и взрослыми людьми в различных жизненных ситуациях; проводятся:

- Общеразвивающие игры
- Специальные театральные игры



✚ **Ритмические упражнения** нужны для развития естественных психомоторных способностей обучающихся (проводятся с использованием приёмов мнемотехники)

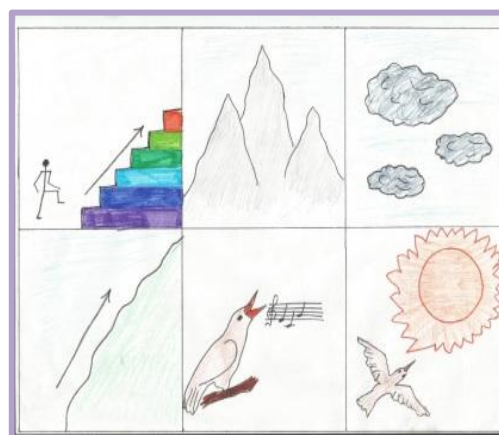


✚ **Культура и техника речи** - игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, умение владеть правильной артикуляцией, чёткой дикцией, разнообразной интонацией (при их проведении так же используются приёмы мнемотехники), которые можно разделить на 3 вида:

- Дыхательные и артикуляционные упражнения



- Дикционные и интонационные упражнения



- Творческие игры со словом

Различные виды театров в группе



**Активизация познавательного интереса детей
через знакомство с подходящими для возраста драматургическими
образцами**

